

# СОКОЛЬСТВО И ОЛИМПИЙСКИЕ ТРАДИЦИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Лях-Породько Алексей

Национальный университет физического воспитания и спорта Украины, Киев

**Резюме.** Лях-Породько О.О. У статті здійснена спроба історичного аналізу та виявлення особливостей взаємозв'язків сокілства та системи фізичного виховання Стародавньої Греції. Досліджуються проблеми поєднання педагогічних традицій античності з сокілською ідеєю розвитку суспільства. Автором зазначено, що олімпійські ідеали були складовою сокілського руху як всеслов'янської громадської течії у світі.

**Ключові слова:** Сокілство, фізичне виховання, Стародавня Греція.

**Summary.** Ljakh-Porodjko O.O. An attempt is made to carry out a historical analysis and to reveal peculiarities of interrelation between “sokilstvo” and physical education system in ancient Greece. Problems concerning connection of antique pedagogical traditions and the “sokil” idea of the society development have been examined. The author points out that Olympic ideals were a constituent part of the “sokil” movement as an all-Slavonic social trend in the world.

**Key words:** Sokolstvo, physical education, Ancient Greece.

**Постановка проблеми.** Обращение историков, археологов, деятелей искусства и науки к культуре Древней Греции наблюдается на разных этапах жизнедеятельности общества. Начиная с XV – XVI столетий внимание человечества к истории и традициям античности только лишь возрастала. Неслучайно апогеем такого пристального внимания является вторая половина XIX – начало XX столетия. Именно в это время происходит возрождение одной из ярких страниц истории Греции – Олимпийских игр.

Современность принимает олимпийскую идею как философию жизни, а олимпийское движение становится социокультурным явлением, которое развивается во всем мире. Многие физкультурно-спортивные, общественные организации популяризируют олимпизм, однако центральным руководящим органом является Международный олимпийский комитет.

В тоже время не только МОК является проводником олимпийских традиций. Также идеалы воспитания Древней Греции занимали важное место в организационно-идеологической основе сокольского движения. Однако, информации о взаимосвязи сокольства с системой физического воспитания Греции того времени очень мало. Обращая внимание на значительное количество научных и популярных работ по олимпийскому движению,

следует отметить недостаточный уровень изучения поставленной проблемы, что подтверждает актуальность выбранной темы.

**Анализ последних исследований и публикаций.** Значительное количество исследований обращено к вопросам взаимосвязи Древней Греции и современного олимпийского движения [11; 18]. Также существуют отдельные исследования взаимоотношений олимпийского и сокольского движений [6; 8]. Однако остается открытым вопрос использования сокольством традиций и идеалов воспитания Древней Греции.

**Связь исследования с научными программами, планами, темами.** Научное исследование выполнено согласно к теме 1.1 сводного плана научно-исследовательской работы в сфере физической культуры и спорта на 2006-2010 гг. «История развития, формирования и современное состояние спорта и физической культуры. Система олимпийского образования».

**Цель исследования** – осуществить исторический анализ и выявить особенности использования сокольством идеалов и традиций физического воспитания Древней Греции.

**Методы исследования:** анализ научно-методической литературы, историко-логический метод.

**Результаты исследования и их обсуждение.** В 1862 году в Чехии (Австро-Угорская империя) по инициативе М. Тырша и его единомышленников возникает национально-патриотическая, гимнастическо-спортивная организация «Сокол». Для того, что бы создать новую гимнастическую систему, а в то время уже существовали немецкая, шведская, французская национальные системы гимнастики, М. Тырш совершает ряд поездок в Италию, Англию, Францию, Германию с целью ознакомления с положением физического воспитания в Европе. Более того, изучая, историю и философию давних культур он увлекается системой физического воспитания Древней Греции. Вот поэтому, как утверждает исследователь сокольства В. Гавличек, М. Тырш: «...разработал для общества «Сокол» идею и программу, организационный устав и дал ему

основу гимнастики. Он исходил, прежде всего, из античных принципов» [4, 6]. Далее он говорит о том, что М. Тырш отстаивал идею возрождения традиций и идеалов воспитания Древней Греции среди народа взаимосвязывая их с принципами современной философии жизнедеятельности.

Мысль В. Гавличека поддерживается и рядом других авторов: М. Буринская (1915), Н. Качулина (1997), В. Григоревич (2008). Они в свою очередь в своих работах отмечают особую роль системы физического воспитания Греции того времени в становлении основных принципов сокольской идеи.

Не последнюю роль сыграло увлечение М. Тыршем культурой древних греков и в идее проведения общесокольских гимнастическо-спортивных мероприятий – Всесокольских слетов. Потому что Всесокольские слеты, за словами М. Тырша, должны были быть проявлением Олимпийских игр Древней Греции в современности [19]. Первый Всесокольский слет состоялся в 1882 году в Праге и характерно то, что в сокольской прессе того времени он именовался олимпиадой [5; 7]. И в дальнейшем такая тенденция имеет место. Например, некоторые авторы рассказывая, о Всесокольских слетах трактовали их как Олимпийские игры. Так, А. Российский в статье «Сокольство» (1910) говоря, о V Всесокольском слете 1907 года называет его Олимпийскими играми [14]. Более того, в рамках программы VI Всесокольского слета 1912 года была проведена инсценировка исторического события – Марафон, одной из ярчайших страниц жизни древних греков. Для того, что бы окунуться в атмосферу этого праздника и осознать, глубину взаимосвязующих факторов между сокольством и античной культурой приводим цитату непосредственного участника слета директора Астраханского реального училища И. Ленса: «Слет...закончился великолепной феерией из жизни Афинян после Марафонской битвы. В этой феерии принимали участие более 1500 чехов в костюмах изображаемой эпохи и при соответствующей декоративной обстановке. Эта феерия,

роскошно обставленная воспроизвела в живых образах жизнь Афинян настолько картинно и исторически верно, что производила полную иллюзию действительности и заставляла зрителя забываться настолько, что нам казалось, что мы видим перед собою реальную уличную жизнь иллюстрируемой эпохи. Пред нашими глазами воскресла в ярких, живых образах жизнь Афинян после Марафона. Мы выдели перед собой суровых воинов этой эпохи, вооруженных мечами и щитами, жрецов, приносящих жертвы, народ, мужчин и женщин в классических одеждах, *олимпийские игры* (выделено А. Лях-Породько), танцы, борьбу, бег, метание копий и дисков и т. п. Реальность и красота этих сцен, сопровождавшихся пением хоров, были высоко художественны...» [15, 17-18]. Более детальную информацию об Олимпийских играх проводимых в рамках инсценировки подает Л. Никитин, гость и участник Пражских состязаний. В частности он говорил, что: «Центральной сценой явились игры в честь победы греков при Марафоне. В этих играх выступили лучшие гимнасты из соколов, показавшие, *как близко стоит сокольство к античному миру* (выделено А. Лях-Породько). Перед глазами собравшихся были исполнены трудные состязания в пятиборье: борьбе, беге, прыжках и метаниях копья и диска. Реальность и красота этих сцен, сопровождавшихся пением хоров, была изумительна и заставила многих чувствовать себя перенесенными в далекую эпоху олимпийских игр...» [9, 11]. Выше приведенные цитаты раскрывают особенности отношения сокольства к истории древних цивилизаций, в частности использования олимпийских традиций для популяризации сокольской идеи.

Следует отметить, что не только на значительных всесокольских слетах проводились культурно-просветительские мероприятия, наполненные историческими элементами. Приведем несколько примеров. Так, в программу сокольского гимнастического выступления женской и мужской гимназий города Измаил, который состоялся 9 мая 1910 года, была включена Олимпиада. Программа этих соревнований состояла из метания диска и ядра,

прыжков в длину и высоту, бега [2]. Широкая программа сокольского праздника Варшавского учебного округа (3 октября 1910 года) включала в себя лекцию профессора П. Черняева: «Роль и характер гимнастики в Древней Греции» и демонстрацию античных фигур Варшавскими III и IV мужскими гимназиями [12]. 25 мая 1911 года гимнастическое общество «Сокол» (Каменец-Подольск) организовало мероприятие, в программу которого была включена древнегреческая борьба по чешской (сокольской) системе [3]. Такой подход популяризации сокольской идеи во взаимосвязи с олимпийскими традициями характерен цели и задачам, которую декларирует сокольство.

Рассматривая взаимосвязь сокольства и традиций физического воспитания Древней Греции необходимо обратить внимание на сокольскую прессу. Примером в этом случае может служить научно-педагогический журнал «Сокол», который издавался в Москве в течении 1910-1914 годов. В нем, в первую очередь, освещались вопросы истории, статистики и организационно-методических основ сокольского движения, а также научные изыскания в физическом воспитании и спорте. В тоже время значительное место в журнале занимали статьи о традициях воспитания Древней Греции. К примеру, статья «Краткий очерк возникновения, развития и падения телесного воспитания в Древней Греции (776 до Р.Хр. – 394 после Р.Хр.)» была помещена в научном отделе первого номера журнала на первых страницах [16]. Также и в ряде многих других номеров журнала «Сокол» авторы непрерывно возвращались к истории античности. В частности в №№10-11 за 1911 год была опубликована статья профессора П. Черняева «Роль и характер гимнастики в Древней Греции».

В этих статьях подается разнообразнейшая информация: причины зарождения физического воспитания и спорта; отношение общества к физическому развитию человека; организация, проведение, программа, виды соревнований, участники и правила Олимпийских игр; социально-культурное значение спорта в античности.

Таким образом, вместе с разработкой идеологических основ и программ сокольских слетов, неотъемлемой составляющей которых были элементы воспитания античного мира, особое место занимает периодика как средство популяризации сокольской идеи во взаимосвязи с олимпийскими идеалами Древней Греции.

«Соколы» считаясь со спортивным опытом, накопленным Древней Грецией использовали традиции и некоторые элементы разных видов спорта, которые достаточно активно развивались в античности. Например, в сокольской практике очень популярна была борьба. Более того, ими была разработана и усовершенствована древнегреческая борьба по сокольской системе, которая являлась неотъемлемой составляющей сокольской гимнастической системы [10]. Для ознакомления общественности с этим новшеством «соколы» использовали возможности прессы. В частности в журнале «Сокол» печатались статьи с детальным анализом, методическими указаниями, описанием и рисунками упражнений.

Также «соколы» обращали внимание на бег. Поэтому, рассматривая исторические и организационные основы бега в Древней Греции, они давали методические рекомендации и научно обосновывали значение его в практике. Для этого объемная информация о беге с иллюстрациями наполненными традициями и идеалами античности (рис. 1, 2) печаталась на страницах журнала «Сокол».

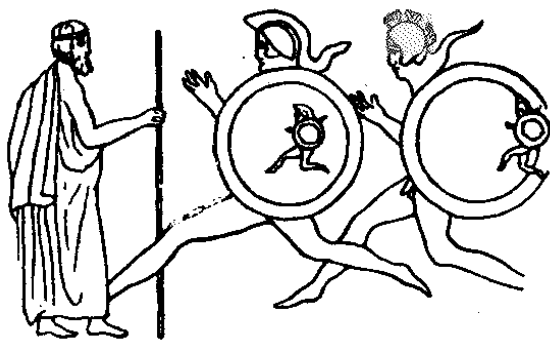


Рис. 1



Рис. 2

Прослеживается тесная взаимосвязь сокольства и педагогики античности в сущности подходов к гармоничному воспитанию физического,

морального, народного (национального), демократического и прогрессивного [13]. Естественно такие принципы деятельности повлияли на популярность олимпийской идеи в древности и сокольского движения среди славянских народов в конце XIX – начале XX столетия. Подтверждением этого являются слова первого президента республики Чехословакия Т. Масарика: «Гениальным начинанием Тырш сумел гармонично соединить античный идеал красоты и добра с нашей национальной программой...» [4, 8]. Эта идея М. Тырша связать воедино традиции системы физического воспитания Древней Греции с сокольством превратилась в жизнедеятельное всеславянское общественное течение в мире. Подтверждением этому служит более чем столетняя история существования сокольского движения, в перспективе которого прослеживается деятельное взаимоотношение с международным олимпийским и спортивным движениями современности.

**Перспективы дальнейших исследований.** В статье рассматриваются актуальные вопросы относительно взаимосвязей сокольства и системы физического воспитания Древней Греции, которые требуют дальнейших исследований.

## ВЫВОДЫ

1. Во второй половине XIX столетия олимпийские идеалы Древней Греции развивал не только Международный олимпийский комитет, но и Сокольское движение. Основатель и идеолог сокольства М. Тырш для того, что бы создать сокольскую гимнастику изучил положение системы физического воспитания в Европе и обратился к истории давних культур, в частности к традициям воспитания Древней Греции.

2. Соединение традиций физического воспитания античности и сокольской идеи обогатило систему физического и духовного воспитания «соколов». Это естественно повлияло на популярность сокольского движения в обществе. Более того, сокольская гимнастическая система наряду с существующими национальными системами гимнастики Германии и

Швеции, значительно отличалась спортивным, педагогическим, оздоровительным направлением развития человека.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Буринская М. Исторический обзор развития Сокольства в Чехии // Вестник Русского сокольства. – 1915. - №1-2. – С. 15-20.
2. Войтишек Ол. Измаил // Сокол. – 1910. - №4-5. – С. 132-133.
3. Вондра Г.В. Каменец-Подольск // Сокол. – 1911. - №11. – С. 298-300.
4. Гавличек В. Чехословацкий Сокол. – Прага.: Орбис, 1948. – 36 с.
5. Григоревич В.В. Всеобщая история физической культуры и спорта: учеб. пособие для образовательных учреждений высшего профессионального образования, осуществляющих образовательную деятельность по направлению 032100 – Физ.культура / В.В. Григоревич. – Москва: Советский спорт, 2008. – 288 с.
6. Качулина Н. Взаимосвязь традиций сокольского и олимпийского движений / Н. Качулина // Молодежь – Наука – Олимпизм: Международный форум. – М., 1998. – С. 117-119.
7. Качулина Н.Н. Сокольская гимнастика / Н.Н. Качулина // Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК, посвященный 80-летию академии. - М.: 1997. - Т. 1. - С. 15-18.
8. Лях-Породько Алексей. Чешское сокольство и МОК в преддверии VI Всесокольского слета и Игр V Олимпиады 1912 года / Алексей Лях-Породько // Наука в олимпийском спорте. – 2009. - №2. – С. 128-133.
9. Никитин Л.П. Сокольство и физическое воспитание. – С.-Петербург.: типо-литография Б. Авидова, Моховая, 41., 1912. – 14 с.
10. О. Розгон. Древне-греческая борьба по сокольской системе // Сокол. – 1910. - №2. – С. 23-25.
11. Платонов В.Н. Олимпийский спорт / В.Н. Платонов, С.И. Гуськов. - Т. 1. - К.: Олимпийская литература, 1994. – 496 с.
12. Посадский И.В. Сокольские празднества учащихся Варшавского учебного округа 3-4 октября 1910 года. – Варшава.: Типография Варшавского учебного округа, 1910. – 15 с.
13. Преображенский Ник. Сокольские стремления // Вестник Русского сокольства. – 1917. - №1-4. – С. 18-31.
14. Российский А. Сокольство // Киев. – 1910. - №12. – С. 4-6.
15. Сокольский слет в Праге в июне 1912 года. Составил И.А. Ленс. – Астрахань.: Паровая новая русская типография, 1913. – 22 с.
16. ЦДІА України в м. Києві ф. 707, оп. 294, спр. 25, арк. 368.
17. Э.М. Краткий очерк возникновения, развития и падения телесного воспитания в Древней Греции (776 до Р.Хр. – 394 после Р.Хр.) // Сокол. – 1910. - №1. – С.
18. Энциклопедия Олимпийского спорта: В 5-ти т. Т. 1 / Под общ. ред. В.Н. Платонова. - К.: Олимпийская литература, 2002. – 496 с.



19. Ясный сокол. Чешские соколы // Известия С.-Петербургского славянского благотворительного общества. – 1902. - №2. – С. 10-14.