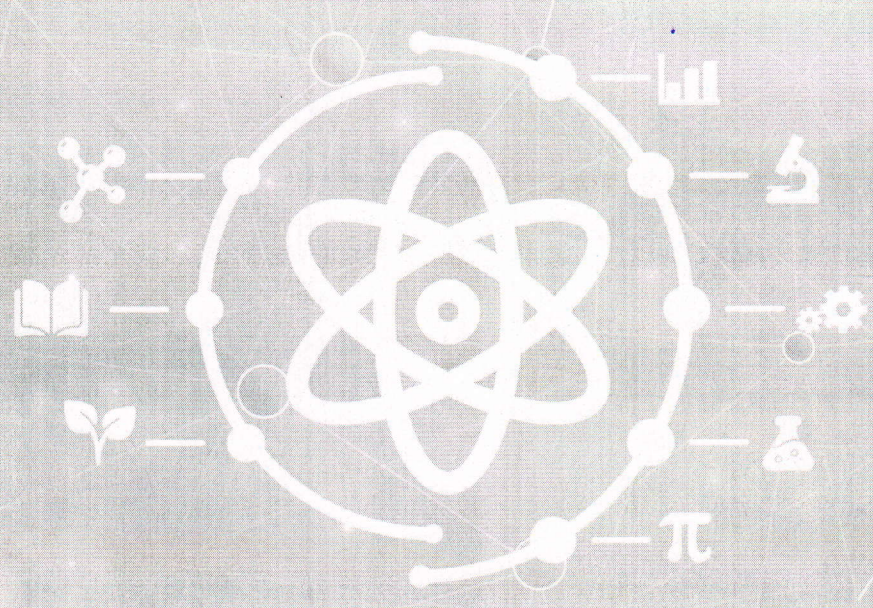


53

56

iScience™ Poland



POLISH SCIENCE JOURNAL
INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

Issue 8
Part 1

**Мырзатаев Нурмухамед Даулеткелдіұлы,
Тастекеев Кайрат Кулбаевич (Семей, Казахстан)**
ҚАЗАҚСТАНДЫҚ ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫН КОММЕРЦИЯЛЫҚ
ЕМЕС АКЦИОНЕРЛІК ҚОҒАМ НЫСАНЫНА
ТРАНСФОРМАЦИЯЛАУДЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ҚҰҚЫҚТЫҚ
АСПЕКТІЛЕРІ..... 147

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

**Нургожина Ж. К., Кизатова М. Ж., Исакова Г. К., Набиева Ж. С.,
Увакасова Г. Т., Сатвалдинова А. Г. (Алматы, Казахстан)**
РОЛЬ ЗЕРНОСМЕСИ «ОМЕГА» ПРИ ОБОГАЩЕНИИ ХЛЕБА
НЕЗАМЕНИМЫМИ ПОЛИНЕНАСЫЩЕННЫМИ ЖИРНЫМИ
КИСЛОТАМИ..... 160

SECTION: TOURISM AND RECREATION

✓ **Еременко (Спичак) Наталья Петровна (Киев, Украина)**
ИСТОРИЯ ГРЕБЛИ НА ДОСКЕ СТОЯ, КАК НОВОГО СРЕДСТВА АКВА
РЕКРЕАЦИИ..... 166

• **iScience™ Poland**

POLISH SCIENCE JOURNAL

ISSUE 8

Part 1

NOVEMBER 2018

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

WARSAW, POLAND

Wydawnictwo Naukowe "iScience"

2018

ISBN 978-83-949403-4-8

POLISH SCIENCE JOURNAL (ISSUE 8, 2018) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience",
2018. Part 1 - 170 p.

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская,
казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն

Science journal are recomanded for scientits and teachers in higher education
estblishments. They can be used in education, including the process of post -
graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.
The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to
authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and
errors.

ISBN 978-83-949403-4-8

© Sp. z o. o. "iScience", 2018
© Authors, 2018

SECTION: TOURISM AND RECREATION

Еременко (Спичак) Наталья Петровна
Национальный университет физического воспитания и спорта Украины
(Киев, Украина)

**ИСТОРИЯ ГРЕБЛИ НА ДОСКЕ СТОЯ, КАК НОВОГО СРЕДСТВА
АКВА РЕКРЕАЦИИ**

Аннотация. Новый вид спорта сапсёрфинг (от SUP — Stand-Up-Paddling, водный вид спорта, в котором серфер, стоя на доске, перемещается по воде посредством гребли веслом. За менее чем десятилетие SUP покорил практически весь земной шар и сейчас развивается с большей динамикой, чем какой-либо другой вид спорта во всем мире. Родиной этого вида спорта считаются Гавайские острова, ещё в 1778 году жители, выходявшие в море на деревянных досках стоя и использовавшие при этом вёсла для гребли. В силу своей разносторонности гребля на доске стоя быстро нашла многочисленных сторонников во всём мире и, не смотря на своё короткую историю, уже входит в число одних из наиболее популярных водных развлечений. Это универсальное водное развлечение, заниматься серфингом с веслом могут все желающие.

Ключевые слова: рекреация, двигательная активность, спорт.

Ieremenko Nataliia
National University of Physical Education and Sport of Ukraine
(Kiev, Ukraine)

**HISTORY OF ROWING ON THE BOARD STANDING AS A NEW MEANS
OF AQUA RECREATION**

Annotation: A new kind of sport is surfing (from SUP - Stand-Up-Paddling, watersports, a type of surfing in which a surfer, standing on a board, moves across the water by paddling. In less than a decade, SUP has conquered almost the entire globe and is now developing more dynamic than any other sport around the world.

The Hawaiian Islands are considered to be the birthplace of this sport: as early as 1778, residents standing on wooden boards standing in the sea and using paddles for rowing. It is also known that in the 1960s, some people in Hawaii went to the sea on similar boards to photograph training "real" surfers.

Due to its versatility, standing on a board standing up quickly found numerous supporters all over the world and, despite its short history, is already among the most popular water sports. This universal water entertainment can be surfed with everyone.

Keywords: recreation, motor activity, sport

Новый вид спорта сапсёрфинг (от SUP — Stand-Up-Paddling, водный вид спорта, в котором серфер, стоя на доске, перемещается по воде посредством гребли веслом. За менее чем десятилетие SUP покорила практически весь земной шар и сейчас развивается с большей динамикой, чем какой-либо другой вид спорта во всем мире.

Родиной этого вида спорта считаются Гавайские острова, ещё в 1778 году жители, выходявшие в море на деревянных досках стоя и использовавшие при этом вёсла для гребли.

В силу своей разносторонности гребля на доске стоя быстро нашла многочисленных сторонников во всём мире и, не смотря на свою короткую историю, уже входит в число одних из наиболее популярных водных развлечений. Это универсальное водное развлечение, заниматься серфингом с веслом могут все желающие.

Когда-то в мире был популярен серфинг – катание на волнах на легких и длинных досках, особенно там, где есть большие океанские волны, но со временем интерес к серфингу немного угас из-за своей дороговизны и недоступности широким массам, а особенно – из-за недостатка мест, где можно активно заниматься серфингом. И вот в последнее десятилетие доска для серфинга снова ожила, немного в измененном виде и теперь к доске уже прилагается весло [2, 5].

Первые серферы, которые начали использовать весло на доске появились в Waikiki примерно в 1950-х годах, когда круизные лайнеры привозили тысячи американцев на Гавайские острова. Туристы хотели испытать себя в новом виде спорта – серфинге, посерфить на каное.

Сегодня никто точно не вспомнит кому именно принадлежит эта идея, но одного дня местный серфер взял однолопастное весло для аутригера, перекинул фотоаппарат через плечо, встал на свою доску по погреб вслед за туристом чтобы сфотографировать как тот катается на волнах. И очень скоро в свет вышли первые фотографии серфингистов, сделанные с близкого расстояния – с той самой волны!

Вот так, парни с местного пляжа на Гавайях придумали новый стиль серфинга – с веслом для аутригера, который еще долго был известен как "beach boy surfing" – буквально «серфинг парней с пляжа».

"Beach boy surfing" просуществовал в таком состоянии вплоть до 70-х годов, пока доски для серфинга не стали значительно уже и короче, размер фотокамер не уменьшился и не были придуманы водонепроницаемые фотокамеры. Тогда никто даже не задумывался над тем, что с некоторыми небольшими изменениями и доработками "beach boy surfing" мог бы стать интересным и довольно увлекательным видом спорта.

Настоящий ренессанс SUP можно отнести к периоду длинного летнего зноя в 2000-м году, когда довольно длительное время не было волн и именитые гавайские звезды серфинга снова начали использовать весла чтобы поддерживать себя в нормальной физической форме. Поначалу весла использовались на больших двухместных досках, и уже вскоре серферы поняли насколько интересным может быть такое применение весла в паре с доской.

На материковую часть США SUP принес американец Rick Thomas, ветеран Вьетнама. В 2000-м году он представил в Калифорнии новый вид спорта - SUP Surfing как альтернативный способ тренировок в период, когда нету больших волн.

Развитие сапсёрфинга как именно вида спорта, однако, началось только в начале XXI века: первыми профессиональными спортсменами в данной дисциплине стали Дэйв Калама и Лэрд Гамильтон, по инициативе которых на Гавайях с 2003 года начали проходить соревнования по сапсёрфингу. В 2005 году в Калифорнии была основана федерация этого вида спорта, после чего началось распространение дисциплины в других странах мира. К 2012 году сапсёрфинг был уже достаточно популярен [1, 3, 4].

В 2004-м известный гавайский серфер и спасатель Brian Keaulana представил SUP как вид спорта на знаменитом серфинг-шоу своего отца - Buffalo's Big Board Classic на острове курорте Макаха. Поскольку шоу было очень популярное – его транслировали многие телеканалы, и «SUP увидел весь мир». Еще в 2003-м году американские энциклопедии не давали определения термину SUP (Stand Up Paddling), а уже через год было более полу миллиона определений.

За неполное десятилетие Stand Up Paddling стал чрезвычайно популярен по всей планете, и особенно в США и европейских морских странах.

SUP в Мире: Международная Ассоциация серфинга (ISA) проводит Чемпионат Мира по САП серфингу с 2012 года. Это ежегодное мероприятие уже проходило в Перу (2013 г.), Никарагуа (2014 г.), Мексике (2015 г.), Фиджи (2016 г.) и Дании (2017 г.), а в 2018 соревнования пройдут в Китае.

SUP в Украине: как и в каякинге, SUP имеет огромные перспективы для развития - в Украине, где нету ни волн ни больших приливов с отливами. Как мы уже отмечали выше, уникальная универсальность досок для SUP позволяет использовать их практически на любой воде. Гребля стоя в Украине очень активно развивается уже проводятся соревнования среди любителей и профессионалов на уровне чемпионатов областей и чемпионатов Украины.

Темпы распространения SUP нельзя сравнить ни с одним другим видом спорта в мире. Спортсмены SUP уже имеют свою отдельную дисциплину на многих соревнованиях по гребле в мире, а любительские соревнования по SUP собирают сотни желающих.

Сегодня можно с уверенностью говорить, что при таких темпах распространения, уже в ближайшее десятилетие SUP имеет все шансы стать олимпийской дисциплиной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Єременко (Спичак) Н. П. Характеристика веслування на човнах "Дракон" як одного із засобів фізичної рекреації /Єременко (Спичак) Н.П. //Науковий часопис НПУ ім. М. П. Драгоманова. Вип. 1 (42). Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт). - К., 2014. - С. 35-40.

2. Теория и методика физической рекреации: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. С. Макеева, В. В. Бойко. – Москва: Советский спорт, 2014. – 152 с.
3. Ценности, традиции и новации современного спорта: материалы международного научного конгресса (Минск, 18-20 апреля 2018 г.): в 2 ч. Ч. 1 / МСТР Беларусь, НОКР Беларусь, БГУФК. – Минск: БГУФК, 2018. – 330 с.
4. <https://www.seabreeze.com.au>
5. <https://www.canoeicf.com>

• iScience™ Poland

POLISH SCIENCE JOURNAL

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

NOVEMBER 2018

ISSUE 8

Part 1

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 26/11/2018. Format 60×90/16.
Edition of 100 copies.
Printed by "iScience" Sp. z o. o.
Warsaw, Poland
08-444, str. Grzybowska, 87
info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1

