



COLLECTION OF SCIENTIFIC PAPERS



ISSUE  
№60

2<sup>ND</sup> INTERNATIONAL SCIENTIFIC  
AND PRACTICAL CONFERENCE

**MODERN CHALLENGES  
IN ECONOMIC  
AND TECHNOLOGICAL  
INNOVATION**

MARCH 4-6, 2026  
BOLOGNA, ITALY





INTERNATIONAL SCIENTIFIC UNITY

2<sup>nd</sup> International Scientific and Practical Conference  
**«Modern Challenges in Economic and  
Technological Innovation»**

Collection of Scientific Papers

March 4-6, 2026  
Bologna, Italy

UDC 001(08)

Modern Challenges in Economic and Technological Innovation: Collection of Scientific Papers with Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Scientific and Practical Conference. International Scientific Unity. Bologna, Italy. March 4-6, 2026.

ISBN 979-8-89704-974-5 (series)  
DOI 10.70286/ISU-04.03.2026

The conference is included in the Academic Research Index ReserchBib International catalog of scientific conferences.

The materials of the collection are presented in the author's edition and printed in the original language. The authors of the published materials bear full responsibility for the authenticity of the given facts, proper names, geographical names, quotations, economic and statistical data, industry terminology, and other information.

The materials of the conference are publicly available under the terms of the CC BY-NC 4.0 International license.

**ISBN 979-8-89704-974-5**



© Participants of the conference, 2026  
© Collection of Scientific Papers "International Scientific Unity", 2026  
Official site: <https://isu-conference.com/>

**SECTION: HISTORY**

<b>Штонда В.Р.</b> ВІЙСЬКОВИЙ ШЛЯХ ЛАУРИ ТЕРНІ ВІД ЗИМОВОЇ ДО В'ЄТНАМСЬКОЇ ВІЙНИ.....	155
<b>Матвієнко Л.В.</b> ПРОБЛЕМИ ВИЗНАЧЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕЇ В УКРАЇНІ: ПРИЧИНИ, НАСЛІДКИ ТА ШЛЯХИ ВИРІШЕННЯ (2000-2020 рр.)...	159
<b>Соколова Н.Д., Олексин І.Я., Попова О.Б.</b> ОБРАЗ ВИКЛАДАЧІВ-ІНОЗЕМЦІВ В ХАРКІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ (НА ПРИКЛАДІ М. ПАКІ-ДЕ-СОВІНЬ) .....	161

**SECTION: INFORMATION TECHNOLOGY & CYBERSECURITY**

<b>Торопенко А.В., Мельнік Д.В., Стеценко І.А.</b> АДАПТИВНИЙ ДИЗАЙН У СУЧАСНІЙ ВЕБ РОЗРОБЦІ.....	165
Гуленко К.І., Ільчук Д.О., Козуляк І.С., Дроздов Д.О., Тімошин А.С. ІНТЕГРАЦІЯ МОДЕЛЕЙ МАШИННОГО НАВЧАННЯ У РОБОТУ СЕРВЕРНИХ ПРОЦЕСІВ.....	167
<b>Прохорський С.І., Фомкін Д.В., Макаруч В.І.</b> АНАЛІЗ ПІДХОДІВ ДО ВПРОВАДЖЕННЯ СИСТЕМИ ПІДТРИМКИ ПРИЙНЯТТЯ РІШЕНЬ У ВІЙСЬКОВИХ АВТОМАТИЗОВАНИХ СИСТЕМАХ УПРАВЛІННЯ ЗВ'ЯЗКУ.....	170
<b>Тігарєв В.М., Масло В.С., Карабаджак М.П.</b> ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КІБЕРБЕЗПЕКИ SPA-ДОДАТКІВ: АНАЛІЗ ВРАЗЛИВОСТЕЙ XSS ТА CSRF.....	175
<b>Бовнегра Л.В., Міллер М.Р., Горбатюк Р.В.</b> ВПЛИВ ГЕНЕРАТИВНОГО ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА ПРОФЕСІЮ UI/UX ДИЗАЙНЕРА.....	177
<b>Кубрак А.С., Юрченко Ю.Ю.</b> ЦИФРОВІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ТА ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ЕКОНОМІЦІ: ВИКЛИКИ, РЕАЛІЇ ТА СТРАТЕГІЇ СТАЛОГО РОЗВИТКУ.....	180
<b>Курінний І.Г., Степанов А.А., Ковалюк О.А., Зозуля О.Є., Мальцев В.В.</b> ЗНАЧЕННЯ ТА ЕФЕКТИВНІСТЬ АНТИВІРУСНИК ПРОГРАМ У ЗАХИСТІ ДАНИХ.....	183

орієнтацій та цінностей суспільства та пошуку об'єднаного та консолідуючого чинника як в західних, так і в східних регіонах;

– створення спеціального державного органу, відповідального за ідеологічну роботу та впровадження української національної ідеї в суспільство [7, С. 220].

### Список використаних джерел

1. Карлова В. Національна ідея сучасної України: проблеми та перспективи формування / В. Карлова // Вісник Національної академії державного управління при Президентові України. – 2010. – № 3. – С. 21-29.
2. Канак Ф. Національна ідея: поняття й принципи / Ф. Канак // Розбудова держави. – 1994. – Ч. II. – С. 20.
3. Кремень В. Г. Філософія національної ідеї: Людина. Освіта. Соціум / В. Г. Кремень. – Вид. переробл. – К.: Грамота, 2010. – с. 53.
4. Традиції демократичного врядування в історії українського державотворення: монографія / авт. кол.: В.М. Князєв, Ю.В. Бакаєв, Т.Е. Василевська; за заг ред. В. М. Князєва. – К.: НАДУ, 2010. – 220 с.
5. Українське суспільство: соціологічний моніторинг 1994-2006 / За ред. Н. В. Паніної. – К.: Інститут соціології НАН України, 2006. – 98 с.
6. Семенов В. М. Регіональні особливості державотворення в Україні: автореф. дис. канд. наук з держ. упр.: 25.00.01 / Семенов В. М.; Нац. акад. держ. упр. при Президентові України. – Х., 2009. – 16 с.
7. Кутуєв П. В. Концепція розвитку та модернізації в соціологічному дискурсі: еволюція дослідницьких програм / П. В. Кутуєв. – К.: Сталь, 2005. – С. 427.

## ОБРАЗ ВИКЛАДАЧІВ-ІНОЗЕМЦІВ В ХАРКІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ (НА ПРИКЛАДІ М. ПАКІ-ДЕ-СОВІНЬ)

**Соколова Наталія Дмитрівна**

кандидат історичних наук, доцент

**Олексин Ігор Ярославович**

кандидат філософських наук, доцент

**Попова Оксана Борисівна**

кандидат філософських наук, доцент

Національний університет фізичного виховання і спорту України  
Україна

У 1804 р. розпочав роботу Харківський університет – перший заклад вищої освіти на Слобожанщині. Значну частину його професорсько-викладацького складу становили запрошені іноземні фахівці. Через брак кваліфікованих вітчизняних кадрів посади іноді обіймали іноземці з низьким рівнем професійної підготовки. Серед них варто виокремити М. Пакі-де-Совіньї, який з 1803 р. викладав філософію та французьку мову, а згодом обійняв посади ад'юнкта та екстраординарного професора кафедри класичної філології.

Професор Харківського університету Я. Денисов описував складний шлях кар'єрного зростання М. Пакі-де-Совіньї. Хоча останнього запросили як ад'юнкта філософських та математичних наук, після прибуття до Харкова з'ясувалося, що цю посаду вже обійняв інший професор. Відтак йому запропонували викладання французької та латинської словесності на посаді помічника професорів Л. Умлауфа, Я. Белен-де-Баллю та Х. Роммеля. У період з 1807 до 1820 рр. М. Пакі-де-Совіньї домагався професорського звання, спрямовуючи численні звернення до попечителів навчального округу та міністра народної освіти. Поразки у цій справі були зумовлені низькою кваліфікацією викладача: його наукові праці зазнавали жорсткої критики з боку колег, а педагогічна діяльність викликала насмішки у студентів. І лише в 1820 р. він домогся посади помічника професора латинської мови [3, с. 143-144].

Відгуки професорсько-викладацького складу Харківського університету свідчать про низький рівень фахової підготовки М. Пакі-де-Совіньї. Попечитель Харківського навчального округу З. Корнеєв констатував, що рівень знань студентів із латинської мови за період діяльності викладача суттєво знизився. Сам Пакі-де-Совіньї володів латиною настільки незадовільно, що жодного разу не наважився написати нею офіційне подання, як того вимагали тогочасні університетські правила [3, с. 145].

Професор Х. Роммель характеризував лекції свого помічника як зразок «квітастого та надутого несмаку». У французьких і латинських працях та виступах М. Пакі-де-Совіньї залишався обмеженим послідовником Н. Буало і, за власним зізнанням, полюбляв «розправлятися цензорською указкою». Мемуарист також акцентує увагу на марнославстві викладача, згадуючи епізод, коли той виставив перед дзеркалом власний диплом, надрукований великим шрифтом [6, с. 63-65].

Студентське середовище демонструвало упереджене ставлення до викладача, через що він часто ставав об'єктом сатири та глузувань. Вихованець медичного відділення 1820-х рр. Л. Нічпаєвський згадував ексцентричний характер лекцій із французької мови. М. Пакі-де-Совіньї приділяв значну увагу творчості Ф.-М. Вольтера, чії твори часто зачитував, намагаючись супроводжувати їх критичним аналізом. Проте його манера викладання – надмірна жестикуляція, гримасування та вигуки – викликала у слухачів іронічні посмішки або навіть відвертий регіт. Така реакція аудиторії спочатку імпонувала лектору, проте згодом викликала розгубленість, що робило його поведінку ще кумеднішою. М. Пакі-де-Совіньї неодноразово подавав скарги до університетського правління щодо неналежної поведінки студентів. Конфлікти зазвичай вичерпувалися формальними вибаченнями, проте специфічна манера викладача залишалася незмінною [5, с. 68].

Методика викладання М. Пакі-де-Совіньї зводилася переважно до перекладу студентами підготовлених ним матеріалів. Студенти, які вже володіли французькою мовою, не виявляли інтересу до таких занять. За спогадами вихованця Н., єдиним стимулом для відвідування лекцій були розповіді на ліберальну та антирелігійну тематику, зокрема популяризація ідей французьких

просвітників: Д. Дідро, Ж.-Ж. Руссо, Ф.-М. Вольтера та Ж. Л. д'Аламбера [2, с. 106-107]. Попри це, ліберальні погляди викладача викликали роздратування у видатного історика М. Костомарова. Останній наголошував на неможливості здобути ґрунтовні знання на лекціях М. Пакі-де-Совіньї, зауважуючи, що молодь відвідувала його заняття виключно задля розваги [4, с. 178].

М. Пакі-де-Совіньї систематично ставав об'єктом студентських розіграшів. Студент Н. описує низку ексцентричних випадків: одного разу спудеї наповнили його подушку для сидіння піротехнічними хлопавками, іншого – поклали на кафедру повнорозмірне паперове зображення свині. Крім того, зафіксовано випадок іронічного «вшанування» лектора, коли студенти супроводжували його до помешкання імпровізованою факельною ходою [2, с. 106-107]. Наведені факти свідчать про повну втрату викладачем академічного авторитету та перетворення навчального процесу на майданчик для деструктивної комунікації. Постать М. Пакі-де-Совіньї є показовим прикладом того, як низька фахова кваліфікація та особистісна ексцентричність іноземних лекторів у перші роки існування Харківського університету ставали причиною маргіналізації окремих дисциплін та зумовлювали специфічну субкультуру студентського протесту у формі радикального висміювання.

М. Пакі-де-Совіньї був причетний і до корупційних зловживань. Зокрема, вихованець словесного відділення І. Боровиковський згадував випадок, коли його відмова придбати авторський підручник із граматики, підготовлений лектором, стала на заваді отриманню відмінної оцінки на іспиті та здобуттю наукового ступеня кандидата [1, с. 94]. Такі дії викладача свідчать про використання службового становища задля комерціалізації навчального процесу та штучне створення перешкод для талановитих студентів. М. Костомаров також підтверджує факти корупційних проявів, зазначаючи, що напередодні іспитів студенти були змушені брати у викладача приватні уроки, вартість кожного з яких становила 10 карбованців. Описано випадок, коли він особисто, оплативши гарантований відмінний результат, через плутанину з прізвищами все ж не отримав належної оцінки. Це змусило його перескладати предмет для підтвердження права на науковий ступінь кандидата [4, с. 183-184].

Отже, на прикладі діяльності М. Пакі-де-Совіньї простежується проблема кадрового дефіциту в перші десятиліття функціонування Харківського університету. Запрошення іноземних фахівців без належної атестації призводило до заповнення вакантних посад особами з низьким інтелектуальним рівнем та застарілими педагогічними підходами, що негативно впливало на якість освіти та викликало критику з боку академічної спільноти.

### Список використаних джерел

1. Боровиковский И.И. Воспоминания о полтавской гимназии и Харьковском университете за столетия назад \ \ Харківський університет ХІХ – початку ХХ століття у спогадах його професорів та вихованців: У 2 тт. \ Уклад.: Б.П. Зайцев, В.Ю. Іващенко та ін. Х.: Видавництво Сага, 2011. – Т. 1. – С. 90-98.

2. Из воспоминаний студента Н. \ Харківський університет ХІХ – початку ХХ століття у спогадах його професорів та вихованців: У 2 тт. \ Уклад.: Б.П. Зайцев, В.Ю. Іващенко та ін. Х.: Видавництво Сага, 2011. – Т. 1. – С. 99-130.
3. Историко-филологический факультет Харьковского университета за первые 100 лет его существования (1805–1905) / Харьковский Императорский университет. Историко-филологический факультет; Под ред. М. Г. Халанского, Д.И. Багалея. – Харьков: Типография Адольфа Дарре, 1908. – 390 с.
4. Костомаров Н.И. Студенчество и юность. Первая литературная деятельность. Харківський університет ХІХ – початку ХХ століття у спогадах його професорів та вихованців: У 2 тт. \ Уклад.: Б. П. Зайцев, В. Ю. Іващенко та ін. Х.: Видавництво Сага, 2011. – Т. 1, – С. 176-202.
5. Ничпаевский Л., 2011. Воспоминания о Харьковском университете \ Харківський університет ХІХ – початку ХХ століття у спогадах його професорів та вихованців: У 2 тт. \ Уклад.: Б. П. Зайцев, В. Ю. Іващенко та ін. Х.: Видавництво Сага, 2011. – Т. 1. – С. 57-89.
6. Роммель, Кристоф Дитрих фон. Пять лет из истории Харьковского университета. Воспоминания профессора Роммеля о своем времени, о Харькове и Харьковском университете (1785 - 1815). – Х.: В Университетской типографии, 1868. – 111 с.